

每個主日，我們返回聖堂參與彌撒，聆聽聖經，領受基督體血。我們可有想起復活的耶穌基督，藉著聖體臨於我們的心中，抑或我們一踏出聖堂大門，便將耶穌拋諸腦後？如果我們將耶穌自心中趕出去，便會留下空間，魔鬼從來不會錯失良機，它會千方百計進佔我們的心，使我們在生活中不知不覺墮入罪惡的誘惑之中，於是在我們心中的耶穌基督，便受到罪惡的凌辱，而我們也不能夠在生活中開花結果了。

聖保祿宗徒繼續勸勉我們：「凡你們在我身上所學得的、所領受的、所聽見的、所看到的：這一切你們都該實行」（斐 4：9），的確，信仰是需要行動的，沒有行動的信仰會變得空洞、虛假。天國雖然已在我們中間，但我們如果視而不見、聽而不聞，耶穌將無法藉著我們，將喜訊帶到我們生活和工作的地方，因為我們心中沒有基督，生活也不能顯露基督。

今日的聖言再次提醒我們：天主的國早已臨在人間，天主一直與我們相偕，祂給我們無限的祝福，使我們內心感到平安。但我們若沒有善加利用天主的祝福，這祝福便會從我們手中奪去。

我們千萬不要讓魔鬼有機可乘，乘虛而進入我們的內心。我建議大家每週聆聽主日聖經後，從中選擇一句自己最喜愛或印象最深刻的聖言，反覆思念，並在生活中加以實踐，好能在生活中出產好葡萄，作為呈獻給天主馨香的祭品。

10月8日 (星期日)	常年期第二十七主日
	依撒意亞先知書 5:1-7 聖詠 80: 9,12,13-14,15-16,19-20 斐理伯書 4:6-9 瑪竇福音 21:33-43

## 天國驛站 生活的聖言 蔡惠民神父

從前有一個人，每遇到煩惱，不知如何是好的時候，便會翻開聖經，希望從中找到天主的旨意。有一次他心煩地打開聖經，將手指隨意放在一節經文上，心想那就是天主給他的解答。細看之下，那人大為懊惱，原來他的手指剛好停在瑪竇福音 27:5 上，內容是猶達斯後悔地離開聖所，然後上吊死了。那人半信半疑地再翻一次，看看是否屬實。這次卻無意翻到路加福音 10:37 的下半部，耶穌給他說：「你去，也照樣做罷！」那人在惶恐中，用同樣的方法再試一次，最後的結果是若望福音 13:27 「你所要做的，你快去做罷！」

聖經是天父給我們的家書，內載有天主的啟示與真理，不過，稍為對聖經有所認識的人都知道，這封家書並不是通過傳真或電郵來到我們手裡，而是經過以色列人漫長的歷史逐漸形成的。故事的主角不理會上文下理，斷章取義，將聖經某字某句硬套在今天的境況，並奉為天主的旨意，最終不是鬧出笑話，便是鬧出人命。同樣，如果故事的主角只顧研究每章每節的文化、歷史背境，而忘記這封家書為自己今天生活的意義，聖經只會淪為歷史文件，而不是生活的聖言。

依撒意亞先知書中有一首葡萄園的詩歌。內容描述主人如何悉心打理葡萄園，最後卻收到野葡萄，寓意天主的信實與以民的不忠。要瞭解這一段經文，舊約的歷史背境固然重要，但先知的說話不單是向昔日以民說的，也是向今天新以色列說的。

如果教會就是新以色列，我們是否意識天主為我們團體的建立而「翻掘了土地，除

## 道亦有道

# 你們在我身上學得的，都該實行

閻德龍神父

過往兩週，我們在彌撒中聆聽了瑪竇福音第二十及二十一章的比喻。這兩章的比喻均講論同一個主題：天國。今日耶穌再一次以葡萄園比喻天國，恰巧第一篇讀經依撒意亞先知書及答唱詠也與葡萄園有關。

依撒意亞先知透過一首葡萄園的情歌提醒猶太人，天主基於恩寵使他們成為特選的民族，他們因此比其他民族更為有福。不過，他們卻一而再、再而三背叛天主，忘記了他們的祖先與上主所訂立的盟約。這盟約要求他們只可侍奉天主，但他們卻跟週遭的民族經常朝拜偶像。上主派遣不同的先知忠告他們，他們卻將那些先知殺掉。雖然他們是上主特選的民族，但直到今天，他們仍在等待救恩，因為他們沒有接受、沒有遵守上主的盟約、沒有珍惜天主賞賜的信仰的大禮物。

福音中，耶穌再次以「葡萄園的比喻」講論天國。天國好比一座葡萄園，園主就是天主。祂將葡萄園和有關的設施預備好，便把它租給佃戶。每一個基督徒都是被天主邀請管理葡萄園的佃戶。天主揀選了我們，要求我們與祂合作，按時繳納出產。不過，我們往往像猶太人那樣，不懂知恩報愛，不單沒有欣賞和感謝天主所賜予的祝福，更為求一己的私益，不惜糟蹋天主給我們的才幹、能力，而未有結出相稱的果實。

第二篇讀經聖保祿宗徒透過書信教導我們在生活中結出好果實：「凡是真實的、凡是高尚的、凡是正義的、凡是純潔的、凡是可愛的、凡是榮譽的，不管是美德，不管是稱譽，這一切你們都該思念。」（斐 4：8）如果我們真誠地按此要求生活，定能結出豐盈的果實。

去了石塊」；團體中的成員就是「精選的葡萄樹」。抑或，團體的實況一如先知所描述的令人失望：「他原希望正義，看，竟是流血，他原希望公平，看，卻是冤聲！」（依 5:7）寓言的園主眼看自己付出了心血，卻收不到相應的成果，最後憤慨地指出葡萄園的下場：它的籬笆要被撤去，圍牆要被折毀；沒人再修剪和耕鋤；荊棘和蒺藜將叢叢而生。這番說話為今天的教會又有什麼相關呢？

身為猶太人，耶穌自小也聽聞葡萄園的故事。祂不以為先知的話已經過去，也沒有將它生硬的套在當時的團體身上。祂一方面引述這個故事，指出以民對盟約一貫不忠的態度，另一方面，祂將先知的指責，具體地引伸在司祭和法利塞人對祂的抗拒和謀害上。因此，當司祭和法利塞人聽了耶穌這個比喻，立刻明白祂是指著他們說的（瑪 21:45）。所以，耶穌是生活的聖言，祂懂得怎樣將天父的說話賦予生命，直指人心。

今天，再讀耶穌對葡萄園故事的演繹，祂對我們的教會生活有甚麼意義呢？可能有人認為，葡萄園的故事不是已經告一段落嗎？司祭和法利塞人因拒絕耶穌不是已受到懲罰嗎？先知的預言不是已經應驗在以民身上嗎？天主不是已經折毀了舊約的籬笆，將葡萄園出租給新約教會嗎？我們就是耶穌所說的新租戶。如果我們只停留在耶穌當時的理解和演繹，葡萄園的故事再次成為歷史文件，生活的聖言瞬間又變為死板的文字。

葡萄園的故事，無論是依撒意亞先知所寓言的舊約，抑或是耶穌所引伸的新約，將要為教會生活繼續帶來沖擊。雖然耶穌許諾在盤石上建立的教會將屹立不倒，但我們總不能對葡萄園主人的一片苦心置若罔聞。昔日的租戶反客為主，甚至想將葡萄園據為己有，今天的租戶是否意識自己只是僱工，一切努力的成果應交回主人？又或者教會為了汲汲於組織的壯大，場面的壯觀，而不惜像前人一樣，扼殺了人與天主的相遇。在教會的籬笆內，我們經驗的是正義與公平，抑或是流血與冤聲？

雖然葡萄園內一而再，再而三發現不忠甚至凶惡的租戶，不過，先知預言有小撮「遺民」始終忠於天主。他們人數雖然不多，但卻甘於在葡萄園內默默耕耘，縱使在眾人背棄承諾的時刻，他們仍將這份承諾視為自己生命的基石。「匠人棄而不用石頭，反而成了屋角的基石，那是上主的所作所為，在我們眼中神妙莫測。」